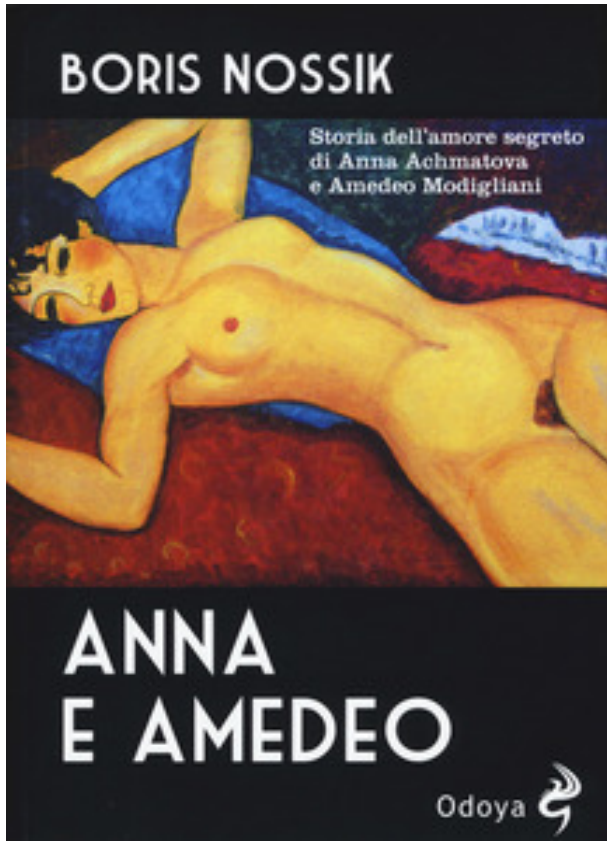


# Anna e Amedeo. Storia dell'amore segreto fra Anna Achmatova e Amedeo Modigliani



<b>Pagine:</b>	176 p., ill.
<b>Editore:</b>	Odoya
<b>Anno edizione:</b>	2015
<b>Category:</b>	Classici
<b>Autore:</b>	Boris Nossik
<b>In commercio dal:</b>	29/01/2015
<b>Traduttore:</b>	E. Guercetti
<b>EAN:</b>	9788862882651
<b>Collana:</b>	Odoya library

[Anna e Amedeo. Storia dell'amore segreto fra Anna Achmatova e Amedeo Modigliani.pdf](#)

[Anna e Amedeo. Storia dell'amore segreto fra Anna Achmatova e Amedeo Modigliani.epub](#)

L'incontro fra Anna Achmatova e Amedeo Modigliani nella primavera del 1910, sullo sfondo dell'esuberante vita parigina che attrasse qui molti talenti da tutto il mondo. In un quotidiano confronto artistico e intellettuale con celebri personalità quali Léger, Picasso, Soutine, Diego Rivera e... Lev Trockij. Fra i pittori di Montparnasse, i Balletti Russi, il Quartiere Latino e i viali dei Giardini di Lussemburgo. Amedeo Modigliani s'innamora di Anna in un celebre caffè dov'è accompagnata dal primo marito, il poeta Nikolaj Gumilëv. Questo improvviso colpo di fulmine coincide con il primo mese di matrimonio di Anna. La relazione sentimentale fra Anna e Amedeo è effervescente e naturalmente viene tenuta nascosta. Presto Anna ritorna in Russia, dove il ricordo di Amedeo le ispira alcune delle sue liriche più famose. Sarà di nuovo a Parigi nel 1911, e questa volta non accompagnata dal marito.

L'irrefrenabile passione di questa seconda stagione della loro peccaminosa relazione viene "sublimata" da Modigliani in alcuni dei suoi più audaci e meno noti schizzi a matita, che ritraggono l'Achmatova nella posa della Maja Vestida e della Maja Desnuda del Goya. Modigliani morì molto giovane di tubercolosi, nel 1920. Anna Achmatova visse invece a lungo per divenire il simbolo della poesia russa del XX secolo.