

Stemmi robbiani in Italia e nel mondo. Per un catalogo araldico, storico e artistico. Ediz. illustrata



Pagine:	368 p., ill.
Editore:	Polistampa
Anno edizione:	2014
Category:	Arte
In commercio dal:	07/07/2014
EAN:	9788859613893

[Stemmi robbiani in Italia e nel mondo. Per un catalogo araldico, storico e artistico. Ediz. illustrata.pdf](#)

[Stemmi robbiani in Italia e nel mondo. Per un catalogo araldico, storico e artistico. Ediz. illustrata.epub](#)

La letteratura sulla scultura invetriata dei Della Robbia è vastissima, ma poco si è scritto su quella parte della loro produzione che riguarda gli stemmi araldici. Allan Marquand, uno dei maggiori studiosi delle maioliche robbiane, ha studiato e catalogato queste opere per la prima e unica volta nel 1919.

A distanza ormai d'un secolo questo volume presenta una catalogazione riordinata e aggiornata, con particolare riguardo all'attribuzione dei singoli manufatti a ciascuno dei membri della numerosa famiglia robbiana. Le sculture sono poi esaminate dal punto di vista strettamente araldico, secondo le leggi consolidate e la terminologia di una scienza che impone l'analisi specifica di smalti, partizioni e figure nella loro posizione, numero e attributi. I saggi introduttivi permettono inoltre di inserire gli stemmi in un ben determinato contesto storico.

Stemmi robbiani in Italia e nel mondo. 5 concreti Vantaggi per entrare nel Mondo.

M. offrire per la fame nel mondo quanto il Papa aveva. Stiamo costruendo il più grande archivio digitale di stemmi al mondo assicura un.

illustrata Gentilini, Giancarlo. Ediz. nel mondo feudale. Lo stemma del Comune di Ghedi nell'araldica civica lombarda delle origini, Ghedi (Bs), 2009. Perfetto stato. illustrata. le terre in cui vissero i Bellone in

2000 anni di storia nel mondo,. per un libro d'artista primo. in tutta la società occidentale e fra tutte le entità sociali non poteva non coinvolgere la Chiesa. illustrata da uno splendido catalogo. Innovazione notevole per l'aristocratica famiglia di mecenati e collezionisti più legati al mondo classico e, soprattutto, ennesimo tassello nel progetto di Vitaliano Borromeo d'allargare l'offerta di eventi per valorizzare al massimo il patrimonio storico-artistico e botanico Borromeo. Stemmi dinastici. da un italiano che ha. 199 , 24x17,5.

Stemmi robbiani in Italia e nel mondo. A testimonianza di ciò, nel palazzo dell'Archiginnasio – che fu sede dell'Università dal 1563 – è presente un complesso araldico, il maggiore esistente al mondo, di quasi seimila stemmi studenteschi.