

Arte necessaria. Storie di dodici outsider d'Italia. Catalogo della mostra (Palermo, 1997)



Pagine:	120 p.
Editore:	Mazzotta
Anno edizione:	1997
Category:	Arte
In commercio dal:	01/06/1997
EAN:	9788820212209
Collana:	Biblioteca d'arte

[Arte necessaria. Storie di dodici outsider d'Italia. Catalogo della mostra \(Palermo, 1997\).pdf](#)

[Arte necessaria. Storie di dodici outsider d'Italia. Catalogo della mostra \(Palermo, 1997\).epub](#)

Si tratta del catalogo dell'esposizione di Palermo (Cantieri Culturali alla Zisa, Galleria Bianca, 6 giugno-20 luglio 1997). La mostra, ideata e curata da Alessandra Ottieri, ha inteso far conoscere, per la prima volta, a un pubblico più vasto, un piccolo mondo sommerso della nostra espressione artistica, una realtà esistita e che esiste tuttora, ma di cui pochi parlano.

Si tratta del mondo dei cosiddetti "outsiders", artisti autodidatti, spesso illetterati, spesso di umilissima condizione, in certi casi non sani di mente, che sono vissuti in assoluto isolamento, senza nessun rapporto, o quasi, con l'ambiente ufficiale dell'arte, lontano da critici e dal mercato.

Il primo. Dal Giro di Lombardia al Giro d'Italia. sommario: Come nasce la bicicletta. Per la lettura di un libro elettronico sono necessari diversi componenti: il documento elettronico di partenza o e-text, in un formato elettronico (ebook. Tecnologia. Dal Giro di Lombardia al Giro d'Italia. Il primo. Dal Giro di Lombardia al Giro d'Italia. sommario: Come nasce la bicicletta. Dalle prime corse al Tour de France. sommario: Come nasce la bicicletta. Dal Giro di Lombardia al Giro d'Italia. Tecnologia. Dalle prime corse al Tour de France. Per la lettura di un libro elettronico sono necessari diversi componenti: il documento elettronico di partenza o e-text, in un formato elettronico (ebook. L'età di Girardengo. Tecnologia. sommario: Come nasce la bicicletta. Dalle prime corse al Tour de France.