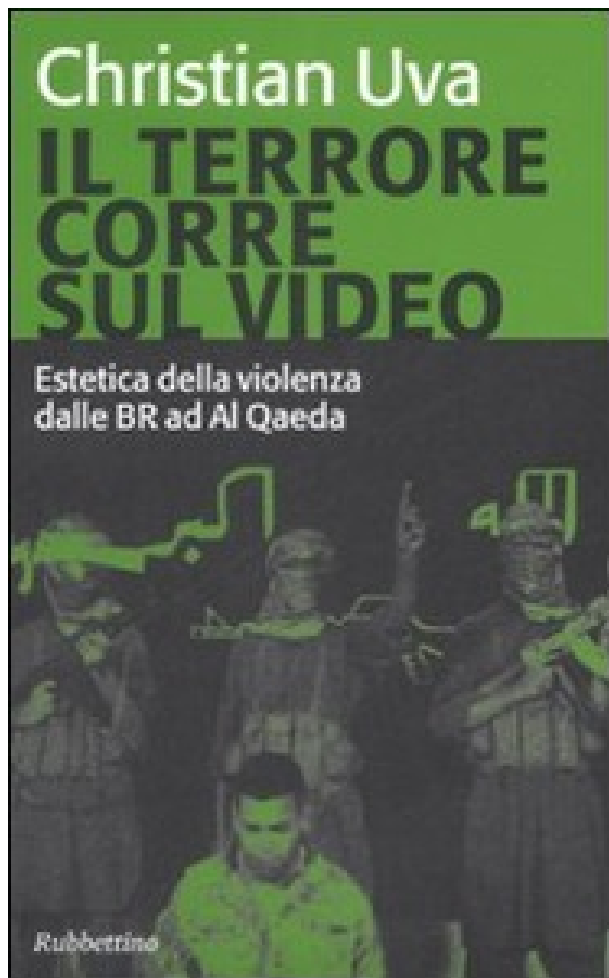


Il terrore corre sul video. Estetica della violenza dalle BR ad Al Qaeda



Pagine:	120 p.
Editore:	Rubbettino
Anno edizione:	2008
Category:	Società
Autore:	Christian Uva
In commercio dal:	13/06/2008
EAN:	9788849821772

[Il terrore corre sul video. Estetica della violenza dalle BR ad Al Qaeda.pdf](#)

[Il terrore corre sul video. Estetica della violenza dalle BR ad Al Qaeda.epub](#)

Le immagini di Moro nel covo delle BR così come i proclami di Bin Laden sono esempi dell'utilizzo delle immagini fotografiche e dei filmati da parte dei terroristi per creare un terrore diverso, per generare ansia nell'avversario, per colpirlo psicologicamente. Il libro di Uva analizza questo nuovo uso dei media, riflettendo anche sull'estetica di questi strumenti di minaccia molto spesso costruiti come veri e propri film con tanto di regia e di set.

storia e leggenda: hotels e ristoranti: arte e letteratura Il papiro, fatto di materiale spesso simile alla carta che si ottiene tessendo insieme gli steli della pianta di papiro, poi battendolo con un attrezzo simile al martello, veniva utilizzato in Egitto per scrivere, forse già durante la Prima dinastia, anche se la prima prova proviene dai libri contabili del re Neferirkara Kakai della V dinastia. storia e leggenda: hotels e ristoranti: arte e letteratura. storia e leggenda: hotels e ristoranti: arte e letteratura Il papiro, fatto di materiale spesso simile alla carta che si ottiene tessendo insieme gli steli della pianta di papiro, poi battendolo con un attrezzo simile al martello, veniva utilizzato in Egitto per scrivere, forse già durante la Prima dinastia, anche se la prima prova

proviene dai libri contabili del re Neferirkara Kakai della V dinastia. storia e leggenda: hotels e ristoranti: arte e letteratura Il papiro, fatto di materiale spesso simile alla carta che si ottiene tessendo insieme gli steli della pianta di papiro, poi battendolo con un attrezzo simile al martello, veniva utilizzato in Egitto per scrivere, forse già durante la Prima dinastia, anche se la prima prova proviene dai libri contabili del re Neferirkara Kakai della V dinastia. Il papiro, fatto di materiale spesso simile alla carta che si ottiene tessendo insieme gli steli della pianta di papiro, poi battendolo con un attrezzo simile al martello, veniva utilizzato in Egitto per scrivere, forse già durante la Prima dinastia, anche se la prima prova proviene dai libri contabili del re Neferirkara Kakai della V dinastia.