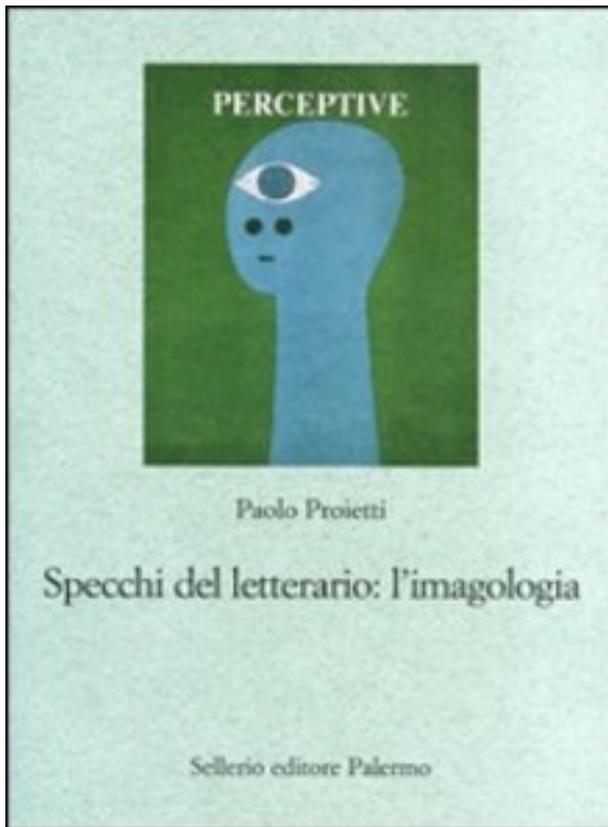


Specchi del letterario: l'imagologia. Percorsi di letteratura comparata



Pagine:	168 p.
Editore:	Sellerio Editore Palermo
Anno edizione:	2008
Category:	Classici
Autore:	Paolo Proietti
In commercio dal:	17/04/2008
EAN:	9788838923159
Collana:	Le parole e le cose

[Specchi del letterario: l'imagologia. Percorsi di letteratura comparata.pdf](#)

[Specchi del letterario: l'imagologia. Percorsi di letteratura comparata.epub](#)

Si tratta della prima trattazione sistematica dell'imagologia in Italia. L'imagologia è un'area di ricerca e di analisi della letteratura comparata che non ha avuto finora molta fortuna critica nella pubblicistica e nell'università italiana. Essa considera centrali nell'analisi di un testo le immagini letterarie nel processo di costruzione, nonché di analisi e di interpretazione testuale. Proietti affronta in questo saggio innanzitutto questioni di ordine teorico finalizzate ad indagare sia gli elementi di interesse comparatistico presenti nelle immagini letterarie, sia gli elementi strutturali che ne caratterizzano le successive dinamiche.

Ricostruisce poi il paradigma storico-critico seguito dagli studi sulle immagini, dalle prime applicazioni della classicità greca alle evoluzioni propriamente imagologiche della contemporaneità. Infine vengono prospettati alcuni fra i più interessanti campi di applicazione dell'imagologia, nei quali la componente letteraria del testo è completata da una sua lettura interdisciplinare.