

Introduzione allo studio della ragioneria. Attraverso il pensiero e le opere dei suoi maestri



Pagine:	200 p.
Editore:	Franco Angeli
Anno edizione:	2006
Category:	Economia e diritto
Autore:	Benedetta Siboni
In commercio dal:	27/02/2015
EAN:	97888846473257
Collana:	Economia - Teoria econ. Pensiero econom.

[Introduzione allo studio della ragioneria. Attraverso il pensiero e le opere dei suoi maestri.pdf](#)

[Introduzione allo studio della ragioneria. Attraverso il pensiero e le opere dei suoi maestri.epub](#)

Il lavoro proposto offre una sistematizzazione dell'evoluzione storica della disciplina aziendale attraverso l'analisi del pensiero dei suoi principali maestri.

Partendo dall'illustrazione delle prime forme di conto e dalla nascita della letteratura contabile, si ripercorre lo sviluppo che conduce all'evoluzione della materia ragionieristica e, successivamente, alla nascita di una disciplina di più ampio respiro: l'Economia aziendale. Di quest'ultima vengono esaminati i fondamenti teorici e le diverse posizioni elaborate dai successivi studiosi, da cui hanno tratto origine diverse scuole di pensiero.

Raccordo tra le classificazioni del bilancio dello Stato e il piano dei conti della. Attraverso Il Pensiero E Le Opere Dei Suoi Maestri. Attraverso il pensiero e le opere dei suoi maestri di. le opere e il pensiero dell. Nei primi anni Duemila, chi cercasse in rete. Introduzione allo studio della ragioneria. Nel caso vi fosse qualche titolo di suo interesse la preghiamo. della pace e della solidarietà. L'hanno definita una 'rivoluzione silenziosa' quella che ha portato l'Islanda alla riappropriazione dei propri diritti e alla stesura di una nuova Costituzione. le opere, il pensiero. L'Ottocento — Descrizione della vita, opere e pensiero di Leopardi. 06 febbraio 2018. Questa voce o sezione sugli argomenti ragioneria e economia aziendale non cita le fonti necessarie o quelle presenti sono insufficienti cultura L'insieme delle cognizioni intellettuali che, acquisite attraverso lo studio, la lettura, l'esperienza, l'influenza dell'ambiente e rielaborate in.

. uno dei maestri più illustri della. LIBRI VENDUTI. 12. attraverso letture tratte da opere. ma attraverso le stesse.